

國立高雄應用科技大學

課程大綱

部別：日間部四技

105學年度第1學期

列印日期：2017/03/08

中文課程名稱：創意思考 英文課程名稱：Creative Thinking 授課教師：黃佳純
 開課班級：四人一甲 學分：3.0 授課時數：3.0

1. 中文教學目標(Chinese Teaching objectives)

1. 瞭解創意思考的意義與內涵 2. 培養增進創意思考的方法與技巧 3. 探討阻礙創意思考發展的因素 4. 培養創意的思維習慣與生活態度

2. 英文教學目標(English Teaching objectives)

1. Understand the meaning and content of creative thinking 2. Foster the methods and techniques which could increase creative thinking 3. Investigate the factors relating to barriers of creative thinking 4. Foster creative thinking habits and attitude of creativity

3. 中文教學綱要(Chinese Syllabus)

透過課程講解、演練、競賽、遊戲、實作、與團隊合作等方式來啟發學生與團隊的創意思考能力，培養有利於創意產生的生活習慣與態度。

4. 英文教學綱要(English Syllabus)

1. Using lectures, exercises, competitions, games, practices and teamwork to foster students' creative thinking abilities. 2. Develop habits and attitudes which are beneficial to creativity development

5. 中文核心能力

核心能力名稱	核心能力百分比
1 基礎管理能力	20%
2 人才發展專業能力	70%
3 教練能力	10%

6. 英文核心能力

核心能力名稱	核心能力百分比
1 Basic management skill	20%
2 Professionalism in talent development	70%
3 Coaching competence	10%

7. 教科書

中文書名：創造思考訓練:創思的心理策略與技巧 英文書名：

中文作者：饒見維 英文作者：

1 中文出版社：臺北市：五南 英文出版社：

出版日期：年 月 備註：

2 中文書名： 英文書名：N. A.

中文作者： 英文作者：N. A.

中文出版社： 英文出版社：N. A.

出版日期：年 月 備註：

8. 參考書

- 中文書名：創意思考(2nd) 英文書名：
 中文作者：莊耀輝 編著 英文作者：
- 1 中文出版社：新北市：新文京開發 英文出版社：
 出版日期：年 月 備註：
- 中文書名：創意思考訓練(4th) 英文書名：
 中文作者：周卓明 編著 英文作者：
- 2 中文出版社：新北市：全華圖書 英文出版社：
 出版日期：年 月 備註：
- 中文書名：創意的技術：100位天才的9種思考習慣 英文書名：
 中文作者：麥可. 邁查克著、謝佩姣譯 英文作者：
- 3 中文出版社：臺北市：究竟出版社 英文出版社：
 出版日期：年 月 備註：
- 中文書名： 英文書名：N. A.
 中文作者： 英文作者：N. A.
- 4 中文出版社： 英文出版社：N. A.
 出版日期：年 月 備註：

9. 教學進度表

週次與日期	中文授課內容 (Chinese Course content)	英文授課內容(English Course content)	備註
1 2016/09/11至2016/09/17	中秋節放假一天	Mid-Autumn Festival	
2 2016/09/18至2016/09/24	課程介紹	Course Introduction	
3 2016/09/25至2016/10/01	認識創意與創意思考	Introduction to Creativity and Creative Thinking	
4 2016/10/02至2016/10/08	創意的心理技巧之一：水平思考	Creative Thinking Technique 1: Lateral Thinking	
5 2016/10/09至2016/10/15	創意的心理技巧之二：比喻與類推	Creative Thinking Technique 2: Metaphorical Thinking & Analogy	
6 2016/10/16至2016/10/22	創意的心理技巧之三：重組與結合	Creative Thinking Technique 3: Rearrangement and Combination	
7 2016/10/23至2016/10/29	創意的心理技巧之四：延後判斷與逐漸演變與修改	Creative Thinking Technique 4: Defer Judgment and Modification	
8 2016/10/30至2016/11/05	創意思考的障礙	Barriers to Creative Thinking	
9 2016/11/06至2016/11/12	期中考週	Mid-Term Team Report	
10 2016/11/13至2016/11/19	增進創意思考的方法之一	Methods Increasing Creative Thinking 1	
11 2016/11/20至2016/11/26	創意作品分享與創意評估(一)	Creative Product Display and Creativity Evaluation 1	
12 2016/11/27至2016/12/03	創意作品分享與創意評估(二)	Creative Product Display and Creativity Evaluation 2	
13 2016/12/04至2016/12/10	創意作品分享與創意評估(三)	Creative Product Display and Creativity Evaluation 3	
14 2016/12/11至2016/12/17	增進創意思考的方法之二	Methods Increasing Creative Thinking 2	
15 2016/12/18至2016/12/24	影片欣賞	Movie Viewing	
16 2016/12/25至2016/12/31	增進創意思考的方法之三	Methods Increasing Creative Thinking 3	

17	2017/01/01至2017/01/07	創意思考在生活各領域的應用 實例(一)	Creative Thinking Application in Life 1
18	2017/01/08至2017/01/14	創意思考在生活各領域的應用 實例(二)	Creative Thinking Application in Life 2

10. 中文成績評定(Chinese Evaluation method)

1. 學習態度 15 % (未出席一次扣 1 %) ※未能出席者請具備正當理由請假 2. 課堂練習活動、討論與課後作業 20 % 3. 影片心得 5% 4. 期中分組報告--創意作品分享與創意評估 30 % 5. 期末小組(或個人)報告--創意思考在生活各領域的應用實例 30 % ※ 以上4. 與5. 將進行組間與組內同儕評量

11. 英文成績評定(English Evaluation method)

1. Learning Attitude 15 % 2. In class Exercises, Discussion and Homework 20 % 3. Movie Review 5% 4. Mid-term Team Report 30 % 5. Final Team Report 30 % ※ Inter-Group and Intra-Group Peer Evaluations will be used in the above 4. & 5.

12. 中文課堂要求(Chinese Classroom requirements)

確實出席及積極參與課堂活動

13. 英文課堂要求(English Classroom requirements)

Attendance and Active Participation in Class

「遵守智慧財產權」；「不得非法影印」！

